



Soturnus

When Flesh Becomes Spirit

Debut Album - 2007

A Banda

Soturnus foi fundado em janeiro de 2000 por Rafael Basso (V/G), Aline Basso (V), Guilherme Augusto (B) e Eduardo Vieira (D).

Em fevereiro de 2001 a primeira demo – *Poems of Love... Poems of Pain...* – foi lançada e juntam-se a banda Felipe Grisi (G) e Jaime Neto (K). A demo com quatro músicas foi divulgada em todo o Brasil com excelente repercussão e com boas resenhas em sites e revistas como a Rock Brigade e Roadie Crew, sendo destaque da edição em que apareceu em ambas. Também foram feitos inúmeros shows em várias capitais nordestinas e cidades do interior, incluindo a participação em alguns festivais, com destaque para as edições de 2002 e 2003 do Forcaos, em Fortaleza-CE.

Após mudanças de formação e algum tempo de inatividade devido aos membros estarem envolvidos em outros projetos, a banda lança em fevereiro de 2006 a segunda demo – *Solitude* – com duas músicas. Alguns shows de divulgação foram feitos, com destaque para a abertura do show do Viper em Natal-RN.

Durante este tempo a banda teve um excelente reconhecimento e destaque na cena local, executando um doom/gothic metal com algumas influências de death especialmente na segunda demo. Houve também a participação em duas coletâneas, Suspíria de Profundis e IV Blizzard of Rock.

Em Abril de 2006, logo após o lançamento da segunda demo, a vocalista Aline Basso decide deixar a banda, seguida por Márcio Quirino (G) e Jorj Monte (K). Neste momento a banda decide reformular a proposta e continuar com um novo direcionamento e sem vocais femininos e teclados. Os membros originais Rafael Basso, Guilherme Augusto e Eduardo Vieira se concentram na composição de várias músicas novas e a adaptação de algumas já existentes para compor o primeiro CD full length da banda.

Para completar a formação da banda, em Setembro de 2006 entra o guitarrista Andrei Targino e em Novembro do mesmo ano a gravação do CD *When Flesh Becomes Spirit* é iniciada.

O Álbum

Para garantir um trabalho de alta qualidade, o CD foi produzido por Marcello Pompeu (Korzus), responsável pela produção de bandas renomadas no cenário nacional como Torture Squad, Claustrofobia e Korzus. A gravação foi feita em João Pessoa-PB, no final do mês de Novembro de 2006, com o acompanhamento de Pompeu e a mixagem e masterização foram feitas por Heros Trech (Korzus) em São Paulo no Mr. Som Estúdio entre Dezembro de 2006 e Janeiro de 2007.

Toda a parte visual, incluindo capa, encarte, fotos, website, myspace, merchandise, cartazes, banners etc, compõem um dos maiores trabalhos do artista Gustavo Sazes (www.abstrata.net), responsável por trabalhos de inúmeras bandas como Tribuzy, Fates Prophecy e Imago Mortis.

O álbum apresenta uma identidade musical bem interessante, devido ao acréscimo de elementos oriundos do death metal sueco, e a manutenção de elementos doom e góticos. Os vocais femininos foram substituídos por vocais masculinos melódicos e os teclados deram lugar a um trabalho de guitarras mais elaborado. Esta riqueza de elementos pode ser ouvida nas 11 faixas, variando entre músicas lentas e rápidas, sempre com muito peso, incluindo uma introdução e uma instrumental com um belo piano e guitarras dedilhadas.

As letras falam de sentimentos íntimos e profundos, perda, dor, tristeza, solidão, insanidade, loucura e mudanças. Na música *Pain and Pleasure*, o refrão é em português e foi baseado em versos de Augusto dos Anjos. Além disso foram incluídos quatro trechos de poemas nas quatro ilustrações internas do encarte, sendo duas de Augusto dos Anjos, uma de Fernando Pessoa, estas três inseridas com o texto original em português, e uma do poeta inglês Lord Byron. O título do álbum exprime a ânsia pela transmutação dos sentimentos e pela redescoberta do que há no mundo e de como o vemos.

Tracklist

1. Stimuli
2. On the Verge of Changes
3. When Flesh Becomes Spirit
4. Fragments
5. The Dark Night of Reality
6. Ephemeral Lives
7. The Weight of Life
8. Cry of Dawn
9. Pain and Pleasure
10. Ten Rainy Summers
11. Hollow Nights

Ficha Técnica

Produzido por Marcello Pompeu
Mixado e masterizado por Heros Trench no estúdio Mr. Som
Bateria, vocais e violão gravados no estúdio Peixe Boi
Guitarras e baixos gravados no estúdio InBox
Engenheiros de som Marcello Pompeu, Marcelo Macedo, Harley Arthur, Cristiano Schneider e Rafael Basso
Violão em Cry of Dawn por Marcelo Macedo
Piano em The Weight of Life por Jorj Monte
Arte por Gustavo Sazes
Fotos da banda por Luísa Colin

Line Up

Rafael Basso – Vocais / Guitarras
Andrei Targino – Guitarras
Guilherme Augusto – Baixo
Eduardo Vieira – Bateria

Discografia

2001 – Poems of Love... Poems of Pain... (CD Demo)
2002 – Suspiria de Profundis (CD Coletânea)
2002 – IV Blizzard of Rock (CD Coletânea)
2006 – Solitude (CD Demo)
2007 – When Flesh Becomes Spirit (CD Debut)

Contatos

A/C Rafael Basso
Av. Minas Gerais, 1027, CEP 58030-092, João Pessoa-PB, Brasil
soturnus@gmail.com
www.soturnus.com
www.myspace.com/soturnus